

Modapremio

[TEMAS Y GANADORES 2000-2009](#)

MODAPREMIO

foro de creatividad & diseño

MODAPREMIO 2010

S.O.S.

Ante la evidente y añeja ausencia de textiles de moda para los diseñadores y para la confección mexicana que pretende competir a nivel mundial, el

MODAPREMIO 2010

Invita a los concursantes a intervenir y transformar telas, desde comerciales hasta artesanales para crear su diseño de competencia dentro de los siguientes parámetros:

Tendencia: **OPULENCIA TEXTIL**

Temporada: **Otoño- Invierno 2010-2011**

Mercado meta: **Hombre o mujer, con estilo de vida sofisticado** Edad: **30 a 45 años**

Ocasión de uso: **comida o cena semi-formal**

Exclusivamente para escuelas.

Bases Modapremio 2010

Obligaciones de concursante:

1.

Tomando como referencia creativa el concepto **S.O.S**; los alumnos participantes desarrollarán o intervendrán telas comerciales mediante procesos y técnicas como por ejemplo: desagujados, preteñidos, arrugados, aplicaciones de bordados, incrustaciones, estampados y pintado a mano **por mencionar algunas**. Esto con la intención de crear innovadores y originales textiles los cuales se puedan aplicar a siluetas comerciales en sintonía con las últimas vanguardias de la moda internacional.

2. Los concursantes podrán realizar su diseño con base en las siguientes especificaciones:

•

Tendencia: Opulencia Textil

•

Temporada: Otoño- Invierno 2010-2011

•

Mercado meta: Hombre o mujer, con estilo de vida sofisticado;

•

Edad: 30 a 45 años

•

Ocasión de uso: comida o cena semi-formal

•

Presentar un portafolio con una colección de inspiración bocetada de **SEIS** diseños en la técnica que prefiera. **(60% de la calificación)**

•

Cada diseño deberá venir acompañado de su trazo plano y de especificación de materiales. **(20% de la calificación)**

•

Cada colección concursante deberá venir acompañada de un collage inspiracional. **(20% de la calificación)**

•

Los seleccionados para la **Segunda etapa** solo tendrán que realizar un diseño de los seis presentados en el portafolio.

OBLIGACIONES DE LA ESCUELA

Cada escuela concursante se obliga a:

- Participar con un mínimo de 2 (dos) y un máximo de 6 portafolios concursantes.

- Dirigir y apoyar a sus alumnos-concursantes para que den lo mejor de si mismos y cumplan con los SEIS puntos especificados en Obligaciones del Concursante.

- Propiciar que sus concursantes tengan información necesaria para que su colección esté al día con las tendencias y sea competitiva.

- Se sugiere que los estudiantes participen en un solo concurso, con el fin de que el concursante pueda enfocarse en su proceso creativo y producir propuestas de excelencia.

- **Para obtener resultados óptimos, sugerimos que cada escuela haga un concurso interno para seleccionar a las participaciones más adecuadas para el desarrollo del tema S.O.S.**

ES IMPORTANTE

- **Que los SEIS diseños sean parte integral de un concepto de colección.**

- **Que la colección tenga una posibilidad comercial que se adapte a las necesidades y preferencias de un mercado global.**

•
Que la creatividad y la coherencia se compaginen.

\$1,500.00 más IVA

DOS CONCURSOS (MODAPREMIO Y MEZCLARTE) UNA SOLA CUOTA

CALENDARIZACIÓN

EL MODAPREMIO se llevará a cabo durante el 3erº. CONGRESO DE JOVENES CREADORES

En las instalaciones de del IPN- Campus Zacatenco.

29 de junio de 2010

Fecha límite para la entrega de portafolios Primera Etapa.

Ámsterdam No. 97, departamento 101

Col. Condesa, cp: 06140, México. DF.

Correo de voz y fax: 5286-9995

Horario : abierto

Semana del 5 al 9 de julio 2010

Reunión del Comité de Selección Primera Etapa.

Los portafolios entregados después del 29 de junio, no serán ni revisados, ni evaluados por el Comité de Moda.

Les recordamos que las calificaciones otorgadas por el Comité en la primera etapa no inciden en las calificaciones y promedios de la segunda etapa.

Jueves 15 de julio 2010

Serán dados a conocer los nombres de los concursantes que pasarán a la segunda etapa.

Los concursantes de la etapa de prenda confeccionada deberán estar presentes durante el concurso y la premiación. El ganador/a deberá estar presente para recoger su premio. Solo en circunstancias de fuerza muy mayor, expuestas de antemano y por escrito, se permitirá que otra persona recoja su premio. De lo

contrario, el premio se reasignará al siguiente lugar.

Miércoles 6 de Octubre 2010

Las prendas confeccionadas deberán entregarse en la siguiente dirección:

Atención

Rodrigo Navarrete

Mitla No. 60, Col. Narvarte entre Xola y Morena, cp: 03020, Delegación Benito Juárez, México DF.

Tel: 55 19 13 03

Horario: 10:00am a 2:00pm

•
Las pruebas de ropa con modelo se llevarán a cabo 14,15 y 16 de Octubre por lo que no se recibirán diseños concursantes después del 6 de Octubre.

LOGÍSTICA

PRIMERA ETAPA

FAVOR DE LEER CON MUCHO CUIDADO

•
Cada concursante deberá entregar un **PORTAFOLIOS con una colección de SEIS siluetas inspiradas en el tema Intervención Textil 2010.**

•
Los dibujos deben ser a color, en la técnica que el concursante prefiera, en **hoja tamaño carta.**

•
Los diseños concursantes se entregarán en un:

FÓLDER TAMAÑO CARTA claramente identificado por fuera con el nombre del concursante y la escuela. Por motivos de organización y maniobrabilidad, los

portafolios deberán entregarse en FÓLDER MANILA. Se ruega no enviar folders artesanales, artísticos y más grandes que tamaño carta.

•
Cada dibujo debe ir claramente identificado con el nombre del concursante, el nombre y los datos de la escuela, así como el número de teléfono o celular, así como el correo electrónico del concursante.

•
Cada diseño debe ir **NUMERADO (de 1 al 6)**. Es importante que los concursantes conserven una copia fotostática numerada de cada propuesta como referencia para poder identificar sus diseños al pasar a la Segunda Etapa.

•
Los organizadores **NO** tienen la obligación de informar acerca de los números, ni de enviar dibujos por fax o correo electrónico.

•
Los portafolios de los 10 finalistas pasan a ser propiedad del MODAPREMIO. Favor de conservar copias.

•
Cada escuela se responsabilizará de la entrega **EN CONJUNTO** de los portafolios participantes. Si los portafolios llegan por separado, el MODAPREMIO no se puede responsabilizar de su manejo y se corre el riesgo de que se extravíen.

SEGUNDA ETAPA

FAVOR DE LEER CON MUCHO CUIDADO

•
Los concursantes seleccionados para la final del MODAPREMIO 2010 serán

notificados a través de la escuela participante el lunes 12 de julio.

- Las prendas concursantes deberán ir claramente identificadas por dentro con el nombre del concursante y de la escuela. De la misma manera se deberán identificar todos los accesorios.

- La prendas deberán de ser entregadas forzosamente junto con una funda (económica) en la que incluya un boceto del diseño previamente seleccionado

- **Las tallas de los diseños concursantes deberán ser:**

Para Mujer:

Talla comercial: 7/8

Para Hombre:

Talla comercial: pantalón 32 x 33, camisa cuello 15.5 manga 4/5,

Saco 40L

No es responsabilidad de los organizadores si las prendas no cumplen con las tallas requeridas y no les quedan a los modelos y el coordinador tiene que eliminarlas de la pasarela.

- **NO SE ACEPTAN ACCESORIOS DE VALOR NI DEMASIADO PEQUEÑOS.**

- No es necesario enviar calzado. Sin embargo, si se desea hacerlo debe ser número 6 (mexicano) para mujer y número 9 (hombre)

- El concursante deberá traer consigo los accesorios y colocarlos antes de la salida de su diseño. Asimismo, el concursante deberá recoger sus accesorios una vez terminado el pase de su prenda.

- El diseño concursante debe venir acompañado de una relación detallada de todo lo que se entrega.

- **Miércoles 6 de Octubre** es la fecha límite para la entrega de las prendas concursantes en la dirección previamente indicada

- Las entregas deberán hacerse por escuela.

- **Para verificar la entrega de prendas será necesario que se comuniquen directamente a las oficinas de la coordinación al teléfono: 55 19 13 03**

- Las prendas concursantes podrán recogerse en el Backstage al término del 2º.Congreso Jóvenes Creadores

REGLAMENTO

Para que un concursante sea premiado, deberá estar presente en el MODAPREMIO 2010.

- No se fija una edad límite para el concurso.

- El estudiante podrá concursar un máximo de **TRES** veces en la **SEGUNDA ETAPA** del **MODAPREMIO**. Los concursantes que queden entre los 10 finalistas se convierten en Talentos Emergentes y no podrán volver a concursar.

- **NO** se aceptan propuestas teatrales, tipo disfraz o de caricatura.

- NO se aceptan diseños de novia, ceremonia, quince años o reinas.

- Las colecciones deberán ser coherentes y lógicos, cuidando los costos de la prenda. Los concursantes deberán comprender que un diseño loco e impactante no sustituye la creatividad ni el talento.

- La prenda desarrollada deberá ser **PONIBLE**. Esto quiere decir que exista espacio suficiente dentro de la prenda para que la modelo pueda **PONERSE** la prenda sin problemas. Que la modelo pueda moverse y caminar con la prenda puesta sin tropezarse. Que los materiales de los que estén hechos las prendas no lastimen a las modelos. Los concursantes deberán tomar en cuenta que la modelo, a diferencia del maniquí, es un ser humano que se mueve, respira y que tiene piernas y brazos.

- Los concursantes deberán realizar su prenda **sin ayuda profesional**. Esto quiere decir que no se mande hacer la prenda por fuera con una costurera, una modista o un sastre. El o la concursante deberá realizar la ilustración del diseño, trazar el patrón, seleccionar los materiales, cortar, coser, probar y ajustar la prenda. Podrá recibir apoyo en lo que se refiere a hilvanado, bordado, lentejueleado, aplicaciones diversas y trabajo de mano repetitivo.

Se solicita a las escuelas participantes respetar las fechas de entrega de cada etapa y programar cuidadosamente el tiempo de trabajo de los concursantes.

No habrá prorrogas por lo que se le ruega a los directores y maestros se abstengan de solicitar una fecha de entrega posterior a la especificada.